

2021 年拟招生专业一览表（本科）

教学单位	招生专业	专业代码	学位	层次	学制(年)	专业介绍
音乐与舞蹈学院	音乐学（师范类）	130202	艺术学	本科	4	本专业培养掌握音乐教育学科基本理论、基础知识与基本技能。专业基础扎实，具备音乐教育方面的能力，能在高等学校、中小学校、艺术培训机构等相关部门从事音乐教学和教学研究的教师、教学研究人员及其他部门教育的复合型、创新型人才，并为进一步深造打下基础。
	音乐表演	130201	艺术学	本科	4	本专业培养掌握音乐表演学科的基本理论、基础知识与基本技能。专业基础扎实，具备音乐演唱或演奏方面的能力，能在专业文艺团体、文化馆（站）、中小学等相关部门从事音乐表演、音乐教学和教学研究的应用型艺术人才，并为本专业进一步深造打下基础。
	舞蹈学（师范类）	130205	艺术学	本科	4	本专业培养具有舞蹈学（师范类）专业基本知识。学习舞蹈教学、舞蹈理论的基本知识，接受基础的舞蹈专业技能训练，初步掌握舞蹈基本理论的初步研究分析能力，有较强的审美感觉和创造性思维，有较强的专业教学实践能力和组织能力，能从事舞蹈教学、群众舞蹈指导、舞蹈基础理论研究等工作的本科应用型、复合型、创新型人才，并为进一步深造打下基础。
	舞蹈表演	130204	艺术学	本科	4	本专业培养具有舞蹈表演基本知识和基本技能。主要学习以云南民族民间舞蹈表演为主的相关基本理论和基本知识，掌握舞蹈表演专业基本能力，了解相关学科的知识，有较强的审美能力和创造性思维，有一定的舞蹈教学能力，能在专业文艺团体、旅游文艺表演团体、文化馆站、大中小学从事舞蹈表演和教学的应用型人才，并为进

						一步深造打下基础。
美术 与 设计 学院	美术学（师范类）	130401	艺术学	本科	4	本专业重在培养美术学的基本理论、基本知识和基本技能，能在各类学校从事美术教学和研究的应用型、复合型高级人才。本专业学生主要学习美术学的基本理论、基本知识和基本技能，受到艺术思维与造型艺术的基本训练，掌握美术学及相关艺术的基本知识，具有现代艺术创作的基本能力，具有良好的美术教师素质与美术教学能力和研究能力。
	绘画	130402	艺术学	本科	4	本专业依托云南民族文化、培养有一定的文艺素养，具有绘画专业的基本理论、基本知识，具有国画、油画艺术创作、教学、研究能力，能在文化艺术领域、教育、设计、旅游、出版等单位从事教学、创作、出版、设计等方面的应用型、复合型高级人才。本专业主要学习绘画艺术方面的基本理论和基本知识，接受艺术思维与绘画的基本训练，掌握中国画及相关艺术的基本知识技能，具有中国画及现代艺术创作的基本能力和现代油画创作的基本素质。
	视觉传达设计	130502	艺术学	本科	4	本专业注重“教学创新，开发学生潜能，培养综合实践能力”。强调课程体系对学生理论与实践相结合能力的塑造，突出对学生设计创新思维的启发。注重实际设计能力和制作等方面的训练。该专业主要是培养平面设计人才，学生毕业后可在广告公司、设计公司担任平面设计工作；可在报社、杂志社、大型网站等媒体单位担任美术编辑；在企事业单位的策划部门担任平面设计师等。
	环境设计	130503	艺术学	本科	4	本专业培养“创新型、复合型、能力型”的专业设计人才，注重教学与科研、教学与设计实践相结合，重点培养具备城市公共环境规划设计、各种室内空间环境设计等方面的能力，并能够运用手绘、CAD 施工制图、3DMAX 效果表现的高级专业设计

						人才。主要开设课程为设计素描、设计色彩、三大构成、数码摄影、室内设计、室外设计、手绘效果图表现技法、计算机辅助设计、三维数码设计（3DMAX）、CAD 施工制图、空间设计等。毕业生可到中、高等职业学校任环境设计专业教师，或到城市建设规划部门、大型装饰工程设计公司及装饰设计施工等部门从事设计施工工作。
	动画	130310	艺术学	本科	4	本专业培养具有良好的美术修养以及科学素养，较好地掌握二、三维动画、网络设计和动画技术的专业理论、知识和技能，熟练掌握动画设计和制作相关软件，具有较好的美术鉴赏能力和一定的艺术设计能力，能在动画设计公司、IT 公司、网络及游戏科技公司、图形图像及多媒体设计公司和科研院校等单位从事动画设计及研究等方面工作的高级设计制作人才。
戏剧学院	表演（戏剧影视表演）	130301	艺术学	本科	4	本专业培养适应区域性文化事业与文化产业发展需求的“一专多能”的应用型戏剧影视表演人才。毕业后可选择在戏剧、影视领域、电台、电视台、专业文化团体或艺术院校从事表演、教学或与表演相关的工作。并可面向社会有相关需求的工作岗位实行错位竞争，满足社会对于表演艺术人才的多层面需求。
	表演（商务礼仪）	130301	艺术学	本科	4	本专业培养符合商务活动市场化发展的复合型应用型人才，掌握商务礼仪学科的基本理论、基本知识；掌握商务礼仪理论知识、实践技能，具备较高的文化素养和较强的审美能力，并能熟练的运用商务礼仪技能维护个人、企业形象。结合西南地区地域优势，立足云南本土，辐射东南亚，培养基础扎实、实践能力强、综合素质高、具有创新精神和创业能力的商务人才。商务礼仪专业旨在培养具有良好的人际沟通能力，维护个人、企业形象能力符合当代社会需求的高级商务礼仪本科人才。
	播音与主持艺术	130309	艺术学	本科	4	本专业培养适应区域性文化事业与文化产业发展需求的“一专多能”的应用型播

						音主持艺术人才。毕业后可选择在广播电台、电视台、网络媒体、传媒机构、教育机构、宣传部门、企事业单位和专业文化团体从事播音员、节目主持人、配音员、庆典司仪、节目制作、教学、广告等与语言表达相关的“一专多能”的播音与主持艺术专业人才。
	播音与主持艺术（网络主播）	130309	艺术学	本科	4	本专业培养适应区域性文化事业与文化产业发展需求的“一专多能”应用型播音主持艺术人才，培养在互联网节目或活动中，负责参与一系列策划、编辑、录制、制作、观众互动等工作，并由本人担当主持工作的专门人才。
	戏剧影视文学	130304	艺术学	本科	4	本专业培养适应区域性文化事业与文化产业发展需求的“一专多能”的应用型人才，能够从事戏剧及影视剧本创作，能够在专业团体或电台、电视台、电影厂、报社、杂志社等部门从事文学创作、编辑和理论研究，以及能在国家机关、企事业单位从事文职工作的专门人才。
影视传媒学院	录音艺术	130308	艺术学	本科	4	本专业是文、工、艺等多学科交叉的专业，具有技术与艺术互融的特性，主要培养具备声音艺术与录音技术等多方面的基本理论知识，能在影视与戏剧等学科领域从事声音艺术创意设计与录音技术制作应用的一专多能应用型、实用型录音艺术专门人才。在校期间通过以专业竞赛、团队合作、社会服务三平台为支撑，实现“艺术与科技结合，理论与实践结合，实践与产业结合”的“三平台、三结合”培养模式。培养具有掌握音频节目创作，后期制作及电脑音乐制作的基本能力；培养掌握音频节目制作理论，使用新技术、新设备的能力；为广播、电影、电视、音像出版以及音响工程的娱乐业、传媒广告业、大型活动部、企业工会、文化艺术团体等部门培养从事音频节目制作，扩声工程和音响设计工程的高级专门人才。

	广播电视编导	130305	艺术学	本科	4	本专业培养具备广播电视节目编导、策划、创作、制作等方面的专业理论知识和能力，具有较高的政治水平、理论修养和艺术鉴赏能力，能在广播电影电视新闻机构及其他传媒和文化部门从事广播电视节目策划、创作、编辑、音响设计、音像导演、制作、撰稿，以及宣传、管理等工作的复合型、创新型人才。
	影视摄影与制作	130311T	艺术学	本科	4	本专业培养具备广泛的科学文化和艺术理论知识，具备电视、广告、图片摄影摄像能力及数字化影视制作的基本能力，能在电影制片厂、电视制作部门、广告宣传部门、音像出版部门等从事摄影艺术创作、教学和研究工作的高级专业人才。
	数字媒体艺术	130508	艺术学	本科	4	本专业主要培养适应区域性文化事业与文化产业发展需求的数字影像方面的专业人才。要求学生具有影视制作理论水平和艺术素养，能熟练运用数字媒体创作工具，在数字影视制作机构、网络媒体公司、广告传媒业、文化艺术团体、大型电子商务网站、互动娱乐公司等单位，从事数字影视节目策划与创作、数字影视特效制作、电视栏目包装、网络媒体设计、舞台特效制作的新媒体专业人才。通过“数字音频+数字视频+网络基础应用”的全方位培养计划，实行“理论基础——技术学习——艺术创作”为核心的三位一体的教学方针，培养学生的艺术修养和技术水平；通过课堂教学，鼓励学生从事具有实践性的创作活动，打造创作能力与制作能力并重的数字化影视人才。
教育学院	学前教育	040106	教育学	本科	4	本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，掌握扎实的学前教育专业知识，具有全面的学前教育理论与技能，能从事学前教育教学、科研和管理等工作，能在各类幼儿园、儿童保教机构、教育行政与科研部门从事相关工作，以及相关儿童教育产业等单位从事儿童的教养、教学科研、管理、宣传和康复等方面的高素质应用型人才。

小学教育	040107	教育学	本科	4	本专业培养具有现代教育理念，把握小学生身心发展规律和小学教育教学规律；具有较高的科学素养、人文素养、信息素养和健康的审美情趣；能够胜任小学各主要学科和综合实践课程的教育教学；具有创新精神和实施素质教育的能力、自我发展和自我完善的能力；顺利从事小学教育教学研究和教育管理工作的一专多能的高素质应用型人才。
汉语言文学	050101	文学	本科	4	本专业通过教学，让学生在系统掌握汉语言文学理论基础知识能力的基础上，具备扎实的文字功底和较强的写作能力的同时，具备一定的文学创作及艺术文化的评论能力，成为拥有较高文化艺术修养，较强综合素质和创新意识的德、智、体、美、劳全面发展的应用性复合型文学文艺创作者。能在国家行政、文化事业、新闻、报社等单位以及艺术文化企业、文化艺术产业、艺术文化市场从事行政、秘书、评论、记者及创意工作的宽口径专业人才。毕业各科成绩合格，授予文学学士学位。本专业的人才需求具有广阔的发展前景和多种形式的广泛就业途径，也十分符合我国大力发展文化事业的需求。
社会体育指导与管理	040203	教育学	本科	4	本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，按照“服务地方、学训结合、分段教学、特色培养”的教学理念，培养适应我国体育社会化、产业化、市场化发展需求的，具有良好的社会体育素养，掌握社会体育指导与管理的基本理论、知识与技能，能在社会体育领域中从事群众性体育活动的组织管理、咨询指导、经营开发、康复与保健以及科研等方面的工作，并能适应中小学体育教育教学等工作的应用型高素质专门人才。